

BILAN EVALUATION

NOM :

SAISON :

PRENOM :

DATE NAISSANCE :

	MODULES	NOTE SUR 20	COEFFICIENT	TOTAL POINT COEF	OBSERVATIONS
1	ACROBATIE		5		
2	MUSCULATION		5		
3	SOUPLESSE		5		
4	DANSE		4		
5	THEATRE		4		
6	SAUTS GYMNIQUES		2		
7	CREATION PERSONNELLE		2		
8	ENTRETIEN		3		
			30		

MOYENNE GENERALE

20

OBSERVATIONS GENERALES

ADMIS(E) :

REFUSE(E):

NOM

PRENOM

SIGNATURE

JURY 1 :

JURY 2 :

VALIDE LE :

SAISON:

NOM :

PRENOM :

DATE NAISSANCE :

BAREME	
Non réalisé	0
Réalisé cond. aménagé	1
Réalisé	3
Bien réalisé	4
TB réalisé	5

	SECTEUR 1: SOL (65 pts)	NON REALISE	REALISE COND.AMEN.	REALISE	BIEN REALISE	TB REALISE
1	Roulade arrière piqué ATR					
2	Fente avant ATR					
3	Roue					
4	Rondade					
5	Saut de mains					
6	Souplesse avant					
7	Flic flac arrière					
8	Souplesse arrière					
9	Salto avant					
10	Salto arrière					
11	Rondade flic flac arrière					
12	Saut de mains salto av					
13	Série acrobatique libre (min 3 elts)					
	TOTAL					

TOTAL A (65 points)

	SECTEUR 1: TRAMPO (25 pts)	NON REALISE	REALISE COND.AMEN.	REALISE	BIEN REALISE	TB REALISE
1	Saut droit (Chandelle)					
2	Saut droit 1/2 tr					
3	Saut Ecart					
4	Salto arrière					
5	Salto avant 1/2 tr (Barani)					
	TOTAL					

TOTAL B (25 pts)

TOTAL A+B (90 points)

NOTE

20

MODULE 2 et 3 - PREPARATION PHYSIQUE

SAISON :

NOM :

PRENOM :

DATE NAISSANCE :

MODULE 2: MUSCULATION		PERFORMANCE	NOTE	NOTE SUR 20
1	Montée de Corde 4 m départ assis			
2	Equerre à l'appui jambes serrées - Maintien MAX			
3	Espalier : Fermeture jambes tendues / tronc MAX			
4	EXPLOSIVE SQUATT HAUTEUR (arrivé en contre haut)			
5	SQUATT CHARGE			
6	MAX ENDOS (départ appui facial et/ou équerre écarté)			
7	TEST LUC LEGER			
			TOTAL	

20

MODULE 3: SOUPLESSE		PERFORMANCE	NOTE	NOTE SUR 20
1	LATERAL : Grand écart jambe droite			
2	LATERAL : Grand écart jambe gauche			
3	ECRASEMENT FACIAL			
4	FERMETURE JAMBE TRONC			
5	ANTEPULSION :PONT			
6	RETROPULSION EPAULE			
7	AMPLITUDE EXTENSION JAMBE			
			TOTAL	

20

Signature JURY :

Validé le :

MODULE 4 - DANSE

SAISON :

NOM :

PRENOM :

DATE NAISSANCE :

	MODULE 4 - DANSE	VALEUR	NOTE
1	Facilité d'apprentissage	8	
2	Niveau Chorégraphique	6	
3	Adaptation sur différents styles de danse	4	
4	Expression scénique	2	

20

OBSERVATIONS

Signature JURY :

Validé le :

SAISON :

NOM :

PRENOM :

DATE NAISSANCE :

BASES THEATRALES - 8 pts		VALEUR	NOTE
1	Maîtrise de l'outil corps	2	
2	Posture corporelle	2	
3	Prestance	1	
4	Maîtrise de l'outil voix	1	
5	Rythme musical	2	

8

TRAVAIL D'INTERPRETATION - 3 pts		VALEUR	NOTE
1	Ecoute et concentration	1	
2	Enchaînement /Interpretation (jeux d'acteur)	1	
3	Emotions / Sensations	1	

3

IMPROVISATION - 9 pts		VALEUR	NOTE
1	Travail en groupe	1	
2	Expressions corporelles	2	
3	Enchaînement individuel	4	
4	Entretien	2	

9

NOTE

20

Signature JURY :

Validé le :



MODULE 6 - SAUTS GYMNINIQUES

SAISON:

NOM :

PRENOM :

DATE NAISSANCE :

BAREME	
Non réalisé	0
Réalisé cond. aménagé	1
Réalisé	3
Bien réalisé	4
TB réalisé	5

	MODULE 6 : SAUTS GYMNINIQUES FEMININ	NON REALISE	REALISE COND.AMEN.	REALISE	BIEN REALISE	TB REALISE
1	Pivot + Evolution					
2	Tour en l'air + Evolution					
3	Saut Ecart Anréropostérieur					
4	Saut Ecart Facial					
5	Sissonne					
6	Grand jeté					
7	Changement					
8	Saut ciseaux					
9	Buterfly					
	TOTAL					

TOTAL /45

NOTE

20

	MODULE 7 : SAUTS GYMNINIQUES MASCULIN	NON REALISE	REALISE COND.AMEN.	REALISE	BIEN REALISE	TB REALISE
1	Pivot + Evolution					
2	Tour en l'air + Evolution					
3	Saut Ecart Anréropostérieur					
4	Saut Ecart Facial					
5	Saut ciseaux					
6	Buterfly					
	TOTAL					

TOTAL /30

NOTE

20

MODULE 7 - CREATION PERSONNELLE

SAISON :

NOM :

PRENOM :

DATE NAISSANCE :

	MODULE 7 - CREATION PERSONNELLE	VALEUR	NOTE
1	Originalité	6	
2	Difficulté	6	
3	Relation avec la musique	5	
4	Emotion	3	

20

OBSERVATIONS

Signature JURY :

Validé le :

MODULE 8 - ENTRETIEN (20 mn)

SAISON :

NOM :

PRENOM :

DATE NAISSANCE :

	MODULE 8 - ENTRETIEN	VALEUR	NOTE
1	Motivation	10	
2	Création de numéros	6	
3	Communication - Allocution	4	

20

OBSERVATIONS

Signature JURY :

Validé le :